APÊNDICES

APÊNDICE A – Pedido de Autorização ao Colégio Rainha Santa Isabel para a aplicação dos instrumentos

Exma. Senhora,

Diretora do Colégio Rainha Santa Isabel

Eu, Leandra Ferreira Coutinho, no âmbito da minha dissertação de Mestrado em Psicologia Clínica, no Instituto Superior Miguel Torga, encontro-me a realizar um estudo de investigação cujo objetivo principal consiste na validação e adaptação de um instrumento de avaliação psicológica, o **Índice de Reatividade Interpessoal**, que visa avaliar o construto de empatia para a população adolescente.

Venho por este meio solicitar a V/ Exa. autorização para a administração de três questionários de autorresposta junto dos alunos do 7º ao 12º anos na escola que preside. Anexam-se estes mesmos instrumentos para que possa apreciar a conveniência da sua aplicação. A administração dos questionários demorará cerca de 15 minutos e será realizada em tempos letivos, previamente acordados com os docentes e salvaguardando o normal decorrer da evolução programática nas disciplinas. A participação neste estudo é voluntária e anónima e os resultados serão apenas utilizados para fins de investigação.

Com os melhores cumprimentos,

Responsáveis pela investigação

_____	_____
Leandra Coutinho	Professora Doutora Marina Cunha

APÊNDICE B – Consentimento Informado dirigido aos Encarregados de Educação

Consentimento Informado

Prezado(a) Encarregado(a) de Educação,

Eu, Leandra Ferreira Coutinho, aluna do Mestrado em Psicologia Clínica, no Instituto Superior Miguel Torga, venho por este meio solicitar a participação do seu educando(a), num estudo cujo objetivo principal consiste na validação e adaptação de um instrumento de avaliação psicológica (Índice de Reatividade Interpessoal), que visa avaliar o construto de empatia para a população adolescente, já que é bem conhecida a importância desta competência para o desenvolvimento harmonioso dos jovens, sobretudo em domínios como a educação para a cidadania, a formação pessoal e social.

Deste modo, venho por este meio pedir a autorização para que o seu educando(a) possa participar nesta investigação.

Todos os dados recolhidos serão efetuados em contexto de sala de aula em tempos letivos que não perturbem o desenvolvimento da unidade curricular. Será garantida a confidencialidade das respostas. A participação neste estudo é voluntária e anónima e o aluno pode, em qualquer momento, abandonar o estudo, se o desejar, não havendo qualquer prejuízo para o próprio.

Obrigada pela sua atenção!

Eu, abaixo assinado, declaro estar ciente das informações que constam neste documento, e compreendo que o meu educando(a) _____ será resguardado(a) pelo sigilo absoluto dos seus dados pessoais e da sua participação na investigação. Poderei pedir, a qualquer momento, esclarecimentos sobre este estudo e solicitar os resultados finais depois de estar concluído.

AUTORIZO a participação na investigação ☐

NÃO AUTORIZO a participação na investigação ☐

Para qualquer esclarecimento adicional que considere necessário, não hesite em contactar-me: leandra-coutinho@hotmail.com

_____ ___ ___ ___

(Assinatura do Encarregado de Educação) Data

APÊNDICE C – Protocolo de Investigação

Breve Explicação do estudo

Este estudo tem como objetivo validar para a população portuguesa de adolescentes um instrumento de avaliação de empatia, já que é bem conhecida a importância desta competência para o desenvolvimento harmonioso dos jovens. Assim, é fundamental analisar a qualidade deste instrumento, de modo a assegurar a sua utilidade na avaliação, intervenção e investigação com adolescentes. Torna-se, portanto, indispensável a tua colaboração.

A participação neste estudo é voluntária e consiste no preenchimento de um conjunto de instrumentos que se seguem, tendo em conta as suas instruções, que demorará aproximadamente 15 minutos.

É garantida a **confidencialidade** e o **anonimato das informações** fornecidas pelos participantes (o que significa que não tens de colocar o teu nome em qualquer momento) e os dados recolhidos destinam-se exclusivamente para fins desta investigação. Não existem riscos associados à tua participação, nem há respostas certas ou erradas. O que interessa é o que tu pensas ou sentes!

Os questionários apenas são válidos quando preenchidos por completo, por isso pedimos-te que tenhas muita atenção para não deixares nenhuma pergunta para trás.

Muito obrigada pela tua colaboração!

Consentimento Informado

Declaro que fui esclarecido(a) acerca dos objetivos e procedimentos do presente estudo. Aceito participar de livre vontade e autorizo o uso dos meus dados para os fins relacionados com esta pesquisa.

☐ **Declaro que li a informação acima apresentada, compreendi as explicações e que participo voluntariamente no estudo.**

Dados Demográficos

Sexo: F ☐ M ☐

Idade: ____

Ano de escolaridade: ____

IRI – Índice de Reatividade Interpessoal

Mark Davis, 1983

Adaptação portuguesa de Teresa Limpo, Rui A. Alves e São Luís Castro, 2010

As afirmações seguintes referem-se a pensamentos e sentimentos que poderás ter tido em diversas situações. Indica em que medida cada item te descreve, escolhendo o número apropriado na escala abaixo, desde **0 (não me descreve bem)** a **4 (descreve-me muito bem),** assinalando com um "X". Lê com atenção cada item antes de responderes. É importante que as tuas respostas sejam sinceras e honestas. Obrigado.

Não me descreve bem				**Descreve-me muito bem**
0	1	2	3	4

	0	**1**	**2**	**3**	**4**
1. Tenho muitas vezes sentimentos de ternura e preocupação pelas pessoas com menos sorte do que eu.					
2. De vez em quando tenho dificuldade em ver as coisas do ponto de vista dos outros.					
3. Às vezes, não sinto muita pena quando as outras pessoas estão a ter problemas.					
4. Facilmente me deixo envolver nos sentimentos das personagens de um romance.					
5. Em situações de emergência, sinto-me desconfortável e apreensivo(a).					
6. Habitualmente mantenho a objetividade ao ver um filme ou um teatro e não me deixo envolver por completo.					
7. Quando há desacordo, tento atender a todos os pontos de vista antes de tomar uma decisão.					
8. Quando vejo que se estão a aproveitar de uma pessoa, sinto vontade de a proteger.					
9. Por vezes tento compreender melhor os meus amigos, imaginando a sua perspetiva de ver as coisas.					
10. É raro ficar completamente envolvido(a) num bom livro ou filme.					
11. Quando vejo alguém ficar ferido, tenho tendência a permanecer calmo(a).					
12. As desgraças dos outros não me costumam perturbar muito.					
13. Depois de ver um filme ou um teatro, sinto-me como se tivesse sido uma das personagens.					
14. Estar numa situação emocional tensa, assusta-me.					
15. Geralmente sou muito eficaz a lidar com emergências.					
16. Fico muitas vezes emocionado(a) com coisas que vejo acontecer.					
17. Acredito que uma questão tem sempre dois lados e tento olhar para ambos.					
18. Descrever-me-ia como uma pessoa de coração mole.					
19. Quando vejo um bom filme, consigo facilmente pôr-me no lugar do protagonista.					
20. Tenho tendência a perder o controlo em situações de emergência.					
21. Quando estou aborrecido(a) com alguém, geralmente tento pôr-me no seu lugar por um momento.					
22. Quando estou a ler uma história ou um romance interessante, imagino como me sentiria se aqueles acontecimentos se tivessem passado comigo.					
23. Quando vejo alguém numa emergência a precisar muito de ajuda, fico completamente perdido(a).					
24. Antes de criticar alguém, tento imaginar como me sentiria se estivesse no seu lugar.					

ETAP

(Gilbert, P., 2007)

(traduzido e adaptado por Pinto Gouveia, J., Dinis, A., & Matos, M., 2008)

Instruções:

De seguida, encontra-se um conjunto de palavras que descrevem diferentes emoções positivas. Algumas destas emoções estão associadas à experiência de se *sentir vivo*, energético e entusiasmado(a), enquanto outras se relacionam com sentir-se relaxado(a), calmo e apaziguado(a). Estamos interessados em saber em que grau normalmente experiencias estes sentimentos.

Assinala com um "X" a frequência com que cada emoção é característica em ti, usando a seguinte escala:

Não habitual/Característica em mim		Relativamente característico em mim		Muito característico em mim
0	1	2	3	4

		Quão característico em mim				
1.	Seguro(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
2.	Calmo(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
3.	Ativo(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
4.	Descansado	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
5.	Sentires-te vivo(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
6.	Enérgico(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
7.	Sereno(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
8.	Desejoso(a)/ Ávido(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
9.	Dinâmico(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
10.	Protegido(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
11.	Calor/ Aconchegado(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
12.	Satisfação	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
13.	Excitado(a)/ Animado(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
14.	Aventureiro(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
15.	Tranquilo(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
16.	Apaziguado(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
17.	Entusiasmado(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**
18.	Relaxado(a)	**0**	**1**	**2**	**3**	**4**

EADS-21

(Lovibond & Lovibond, 1995)

(Versão Portuguesa: Pais-Ribeiro, J.L., Honrado, A. & Leal, I.)

Instruções: Por favor lê cada uma das afirmações abaixo e assinala 0, 1, 2, ou 3 para indicar quanto cada afirmação se aplicou a ti durante a semana passada. Não há respostas certas ou erradas. Não leves muito tempo a indicar a resposta em cada afirmação.

	Não se aplicou nada a mim	Aplicou-se a mim algumas vezes	Aplicou-se a mim muitas vezes	Aplicou-se a mim a maior parte das vezes
1. Tive dificuldades em acalmar-me.	0	1	2	3
2. Senti a minha boca seca.	0	1	2	3
3. Não consegui sentir nenhum sentimento positivo.	0	1	2	3
4. Senti dificuldades em respirar.	0	1	2	3
5. Tive dificuldade em tomar iniciativa para fazer coisas.	0	1	2	3
6. Tive tendência a reagir em demasia em determinadas situações.	0	1	2	3
7. Senti tremores (por ex., nas mãos).	0	1	2	3
8. Senti que estava a utilizar muita energia nervosa.	0	1	2	3
9. Preocupei-me com situações em que podia entrar em pânico e fazer figura ridícula.	0	1	2	3
10. Senti que não tinha nada a esperar do futuro.	0	1	2	3
11. Dei por mim a ficar agitado.	0	1	2	3
12. Senti dificuldade em relaxar-me.	0	1	2	3
13.Senti-me desanimado e melancólico.	0	1	2	3
14. Estive intolerante em relação a qualquer coisa que me impedisse de terminar aquilo que estava a fazer.	0	1	2	3
15. Senti-me quase a entrar em pânico.	0	1	2	3
16. Não fui capaz de ter entusiasmo por nada.	0	1	2	3
17. Senti que não tinha muito valor como pessoa.	0	1	2	3
18. Senti que, por vezes, estava sensível.	0	1	2	3
19. Senti alterações no meu coração sem fazer exercício físico.	0	1	2	3
20. Senti-me assustado sem ter tido uma boa razão para isso.	0	1	2	3
21. Senti que a vida não tinha sentido.	0	1	2	3